

DAFTAR PUSTAKA

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1993). Makanan : Wujud Variasi dan Fungsinya serta Cara Penyajiannya pada Orang Palembang Daerah Sumatera Selatan. Qld.: Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1992). Makanan : Wujud Variasi dan Fungsinya serta Cara Penyajiannya Daerah Kalimantan Selatan. Qld.: Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional.

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. (1994). Makanan : Wujud Variasi dan Fungsinya serta Cara Penyajiannya pada Orang Melayu, Jambi. Qld.: Direktorat Sejarah dan Nilai Tradisional.

Ernatip. (2010). Makanan Tradisional Palembang : Kajian Fungsi. Padang : BPSNT PadangPress.

Vermeulen, Johannes T. (2010). Tionghoa di Batavia dan Huru Hara 1740. Depok : Komunitas Bambu.

Novendra dan Dwisediawati. (2007). Makanan Tradisional Masyarakat Pasemah di Sumatera Selatan. Tanjung Pinang : Dep. Kebudayaan dan Pariwisata.

Jumhari. (2010). Sejarah Sosial Orang Melayu, Keturunan Arab dan Cina di Palembang. Padang : BPNST PadangPress.

Ganie, Suryatini N. (2005). Kisah & Kumpulan Resep Putri Jepara. Jakarta : PT. Grafika Multiwarna.

Rudy, Gerry. (2020). 23 Resep Kue Autentik Palembang. Jakarta : Gramedia

Rahman, Fadly. (2016). Rijnstafel : Budaya Kuliner di Indonesia Masa Kolonial 1870-1942. Jakarta : Gramedia.

Rahman, Fadly. (2016). Jejak Rasa Nusantara : Sejarah Makanan Indonesia. Jakarta : Gramedia.

Chendawati. (2018). Resep Favorit Ny. Liem : Lapis Legit. Jakarta : Gramedia.

Chendawati. (2017). 100 Resep Kue & Cake Populer Ny. Liem. Jakarta : Gramedia.

Supriyono, Rakhmat. (2010). Desain Komunikasi Visual (Teori dan Aplikasi). Yogyakarta: Andi.

Darmaprawira, Sulasmi. (1989). Warna sebagai salah satu unsur seni & desain. Jakarta: P2LPTK.

Kusmiati R, Artini. Pudjiastuti, Sri. Suptandar, Pamudji. (1999). Teori Dasar Desain Komunikasi Visual. Jakarta: Djambatan.